



نافذ المرويین المشریفین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ





مابه الموسى والملكي

# الأخير سالمان بن عبد العزيز

ولديه العدد الثاني رئيس مجلس الوزراء  
وزير الدفاع والطيران والمفتش العام





مكتب المسو و الملاكي

# الأخير نادي بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء  
وزير الداخليّة





بسم الله الرحمن الرحيم  
﴿اللذين إِنَّمَا يُنفِقُونَ فِي الْأَرْضِ لِأَفْوَامِهَا  
الصَّلَاةَ وَالنُّورَ الْإِزْكَارَ وَالْأُمْرُ وَالْبَالِغُونَ  
وَنَسْوَاتٍ عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَهُ عِاقِبَةُ الْأُمُورِ﴾

﴿الحج: ٤١﴾



موافق.. وبارك الله هذه الجهد الطيبة

أمير منطقة المدينة المنورة

عبد العزيز بن ماجد بن عبد العزيز



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بُشْرَةً وَاسْتِجَابَةً تَلْقَائِيَّةً تَوَافُقَ مَعَ بَيْئَةِ الْمَكَانِ وَظَرْفِ الزَّمَانِ وَبِقُوَّةِ يَقِينٍ وَاسْتِخْدَامِ ذَكِيرِ الْفَكْرِ التَّعَاوِنيِّ كَانَ لِمَزَارِعِيِّ الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ السَّبِيقِ فِي تَنظِيمِ الْمَهْرَجَانِ الدُّولِيِّ الْأَوَّلِ لِلتَّمُورِ وَالصَّنَاعَاتِ الْغَذَائِيَّةِ بِمَنْطَقَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ خَلَالَ الْفَتَرَةِ مِنْ ١٤٢٩/١١/٣٠ - ١٤٣٠/١١/١٤ هـ وَبِفَضْلِ مَنْ أَنْهَى ثُمَّ بِالْدَعْمِ السَّخِيِّ مِنْ صَاحِبِ السَّمْوِ الْمَلْكِيِّ الْأَمِيرِ / عَبْدَالْعَزِيزَ بْنَ مَاجِدَ بْنَ عَبْدَالْعَزِيزَ أَمِيرَ مَنْطَقَةِ الْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ ذَلِكَتْ كَافَةُ الْعَقَبَاتِ وَأُقِيمَ الْمَهْرَجَانُ فِي زَمَانَةِ الْمَحْدُودِ وَفِي مَوْقِعِهِ الْمُتَمِيزِ بِرَوْيَةِ فَرِيدَةٍ وَتَصْمِيمٍ إِبْدَاعِيٍّ يَتَسَمُّ بِالشَّمْوَلِيَّةِ وَتَعْدُدِ الْفَعَالِيَّاتِ وَتَوْعِيَّهَا مَا جَعَلَهُ مَقْصِدًا لِلأشْهَرِ مِنْتَجِيِّ وَمَصْنَعِيِّ التَّمُورِ بِالْمَمْلَكَةِ كَمَا كَانَ نَافِذَةُ تَعْرِفُ بِمَا تَحْقِقُهُ الْمَمْلَكَةُ مِنْ تَمْيِيَّةِ اِجْتِمَاعِيَّةٍ وَزَرَاعِيَّةٍ وَيُلْبِيَ تَطَلُّعَاتِ الزَّائِرِينَ لِبَرَامِجٍ وَفَعَالِيَّاتٍ ثَقَافِيَّةٍ وَاجْتِمَاعِيَّةٍ تَرَكَّزُ عَلَيْهِ تَمْيِيَّةُ الْوَعِيِّ بِأَهْمَيَّةِ التَّمُورِ كَفَذَاءً وَدَوَاءً وَتَعَزُّزُ خَصَائِصِ التَّمُورِ الْمَدِينَةِ وَخَصْوَصِيَّتِهَا وَتَعْرِفُ بِمَاضِنَا وَحَاضِرِنَا وَمَسْتَقِبِنَا وَمَا تَبَذَّلَهُ حُكُومَةُ خَادِمِ الْحَرَمَيْنِ الْمَلِكِ عَبْدَاللهِ بْنِ عَبْدَالْعَزِيزِ لِتَطْوِيرِ مَدِينَةِ رَسُولِ اللهِ (صَ). وَقَدْ تَجاَوَزَتْ قِيمَةُ الْأَرْبَاحِ النَّقْدِيَّةِ الْمُحَقَّقَةِ وَالْعَادِلِ الْأَجْتَمَاعِيِّ لِخَدْمَةِ الْمُنْتَجِينِ وَصَفَارِ الْمَزَارِعِينِ وَالْأَسْرِ الْمُنْتَجِةِ حَوَالِيَّ مَلِيُونَيْنِ رِيَالٍ وَتَجاَوَزَتْ الْمُبَيعَاتِ الْكُلِّيَّةِ لِلتَّمُورِ حَاجَزَ الْمَائِتَيْنِ مَلِيُونَ رِيَالٍ فِيمَا اسْتَقْبَلَ الْمَهْرَجَانُ مَا يَزِيدُ عَنْ نَصْفِ مَلِيُونِ زَائِرٍ .

وَيَتَشَرَّفُ أَعْصَاءُ مَجْلِسِ إِدَارَةِ الْجَمْعِيَّةِ التَّعَاوِنِيَّةِ الزَّرَاعِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُنُورَةِ بِالرُّفْعِ لِمَقَامِ صَاحِبِ السَّمْوِ الْمَلْكِيِّ الْأَمِيرِ عَبْدَالْعَزِيزَ بْنَ مَاجِدَ بْنَ عَبْدَالْعَزِيزِ بِشَكْرٍ وَتَقْدِيرٍ مِنْتَجِيِّ وَمَصْنَعِيِّ التَّمُورِ وَالْأَغْذِيَّةِ الْمُشَارِكُونَ فِي الْمَهْرَجَانِ عَلَيْ دُعْمِ سَمْوَهِ الْكَرِيمِ لِلْجَمْعِيَّةِ لِتَمَارِسُ دورَهَا الْحَقِيقِيِّ فِي تَطَوُّرِ آلَيَّاتِ التَّسْوِيقِ الزَّرَاعِيِّ .

رَئِيسُ مَجْلِسِ الإِدَارَةِ  
م. حَمْودُ بْنُ عَلَيْهَا الْحَرَبِيِّ





للزراعة في بلادنا تاريخ مجيد وقصة نجاح حيث كانت وما زالت حرفه رئيسية وهامة يعتمد عليها أغلب السكان في كثير من المناطق .

ويعد نشاط زراعة النخيل من أهم الأنشطة الزراعية في هذه البلاد لارتباط النخلة الوثيق بحياة أبناء الجزيرة العربية من قدم التاريخ وتعد رفيق طريق في الرخاء والشدة لمساهمتها في الغذاء والكساء والدواء ، وقد حظي هذا النشاط بالدعم اللامحدود من حكومتنا الرشيدة في مختلف المراحل بدءاً من زراعة الفسائل

ومروراً بمراحل الإنتاج والتسويق . هذا بالإضافة إلى ما تقدمة الدولة من الدعم الفني اللامحدود للمزارعين والمتمثل في تقديم الخدمات الإرشادية والوقائية والبحثية والتدريبية . ومن أوجه اهتمام الوزارة بالنخلة المشاركة في المناسبات والاحتفالات والمعارض الإقليمية والدولية المتعلقة بالنخيل والتمور في مناطق المملكة وتعد مهرجانات التمور من أهم هذه المناسبات والتي أثبتت نجاحاً ملحوظاً في تسويق التمور .

ومن بين هذه المهرجانات إقامة المهرجان الدولي للتمور والصناعات الغذائية في طيبة مدينة الرسول (ص) والذي تنظمه الجمعية التعاونية الزراعية بمنطقة المدينة المنورة في الفترة من ١٤ - ٢٠ / ١٤٢٩ هـ ويتميز هذا المهرجان ببركة الزمان حيث يتزامن مع توافد الحجاج

وزوار المسجد النبوي الشريف من شتى أصقاع المعمورة وببركة المكان حيث حظي نخيل المدينة المنورة بدعوات وبمبارة المصطفى عليه أفضل الصلاة والتسليم

ولا يفوتي أنأشكر صاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن ماجد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة لرعايته هذا المهرجان والذي يأتي استمراراً للدعم الكبير والتشجيع الذي يلقاه القطاع الزراعي بشكل عام والنخلة بشكل خاص من قبل حكومتنا الرشيدة متمنياً لهذا المهرجان والقائمين عليه النجاح والتوفيق .

**وزير الزراعة**  
**د. فهد بلغذيم**





يسريني بمناسبة إقامة مهرجان المدينة المنورة للتمور والأغذية الأول أن أتقدم بالشكر الجزيل لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالعزيز بن ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة على رعايته الكريمة لهذه المهرجان والشكر موصول لمجلس إدارة الجمعية التعاونية الزراعية بالمدينة المنورة على ما يبذلونه من جهد في سبيل النهوض بالعمل التعاوني من خلال جمعيتهم ، وليس أدل على ذلك من طرقها لعدة مناشط منها هذا المهرجان، كيف لا وأن هذه الفاكهة تعتبر الأكثر إنتاجاً في المملكة وتمثل حوالي ٥٥٪ من جملة الإنتاج المحلي لأنواع الفاكهة المختلفة حيث يبلغ عدد أشجار النخيل أكثر من ٢٥ مليون نخلة .. ومن المتوقع أن يزداد إنتاج التمور في المملكة بصورة مستمرة في السنوات القادمة وذلك لدخول عدد كبير من النخيل الغير مثمرة إلى مرحلة الإنتاج، ولا يخفى على الجميع توجه الدولة أيدها الله لدعم القطاع التعاوني والذي يعتبر الركيزة الثالثة للإقتصاد الوطني، وكلنا أمل في أن يسهم هذا المهرجان في التعريف بالتعاونيات الزراعية من خلال هذه الجمعية.

وختاماً لا يسعني في هذا المجال إلا أن أقدم بالشكر لكل من ساهم في الإعداد والترتيب لهذا المهرجان.

وفق الله الجميع لما يحبه ويرضاه،

وزير الشؤون الاجتماعية  
يوسف بن أحمد العثيمين





## الرؤية :

مهرجان اقتصادي وثقافي يوظف منتجات النخيل لتوفير تجربة سياحية تسهم في خدمة المجتمع .. أعتمد في تصميم المهرجان على جعل التمور ومنتجاتها في قلب الحدث واحاطته بالعديد من الفعاليات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية



المهرجان ينسجم مع الرؤية الإستراتيجية للتنمية السياحية  
بمنطقة المدينة المنورة ويغطي كافة الشرائح الاجتماعية.





## الأهداف :

- ١- تحقيق عوائد اقتصادية لقطاع التمور والصناعات الغذائية والتعريف بالفرص الاستثمارية بالمنطقة
- ٢- نشر الثقافة والوعي بأهمية النخلة وزارعتها ومنتجاتها
- ٣- دعم وتعزيز الصورة الذهنية عن المدينة المنورة ومقوماتها السياحية
- ٤- تعزيز دور الجمعية التعاونية الزراعية بالمدينة المنورة وشركائها في تنمية الحركة السياحية من خلال تنظيم المهرجان والفعاليات المصاحبة .
- ٥- توفير فرص العمل لأبناء المجتمع في تنفيذ فعاليات المهرجان
- ٦- تنفيذ الأنشطة والفعاليات المختلفة المتنوعة لكافة أفراد الأسرة .



سعادة رئيس مجلس إدارة الجمعية التعاونية الزراعية بالمدينة المنورة المهندس / محمود بن علية الحربي وعلى يمينه الشيخ رشيد بن رشيد الصاعدي أمين الجمعية والأستاذ / أسعد حليت بن مسلم نائب رئيس مجلس الإدارة وعلى يساره الأستاذ / فيصل بن مشاري الرحيلي عضو مجلس الإدارة والشيخ طاهر بن عبد المنعم الهاجوج عضو مجلس الإدارة.



السمواني  
محل ملائكة



الجمعية التعاونية الزراعية

برستيك العمالق والر

R



## جمعية التعاون الزراعي

العالي

وزارة الزراعة والبيئة

سوق في قلعة البر





البنك الزراعي العربي السعودي فرع منطقة المدينة المنورة

مركز الأبحاث الزراعية بمنطقة القصيم / عنزة

تلاقت أفكار الإبداع بين القائمين على الجمعية التعاونية الزراعية بالمدينة المنورة والعاملين بالإدارة العامة لشؤون الزراعة بمنطقة المدينة المنورة للعمل على إبراز هذا الحلم إلى واقع ملموس وهذه خطوتنا الأولى جاءت بوأكيرها مفعمة بالأمل فكان المهرجان على مستوى الحدث .

**مدير عام الزراعة بمنطقة المدينة المنورة**

المهندس / صالح اللحيدان



# وزارة الزراعة

الادارة العامة لشئون الزراعة بمنطقة المدينة المنورة



معرض الزراعة في صور



للمزيد من المعلومات يرجى زيارة الموقع الإلكتروني: www.moa.gov.sa





جاءت مشاركة الهيئة العامة للسياحة والآثار في رعاية مهرجان المدينة المنورة الدولي الأول للتمور والأغذية حرصاً من صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز في إنجاح مهرجان طيبة الطيبة مباركين للجنة المنظمة جهودها وحرصها على تعدد فعاليات المهرجان وتوعتها التي زادت من فرص نجاحه وتميزه .

### **المدير التنفيذي لجهاز السياحة والآثار بمنطقة المدينة**

**د / يوسف بن حمزة المزيني**





جمعية الخيرية النساء

الأسر المنتجة  
وصغار المزارعين  
يستحوذون على ٣٥٪ من  
فرص التسويق وقد تحملت  
الجامعة تكاليف مشاركتهم  
ضمن برامجها للخدمات  
الاجتماعية .





السيرة النبوية تعزز خصائص تمور المدينة وخصوصيتها

قال رسول الله ﷺ :

## "بيت لا تمر فيه جياع أهله"

عن عائشة رضي الله عنها قالت قال رسول الله ﷺ :

**"إنَّ فِي عَجْوَةِ الْعَالِيَّةِ شَفَاءً"**

الحديث رواه مسلم (٢١٤) وأحمد (١٥٢/٦).

وقال ﷺ :

**"من تَصْبَحُ بِسَبْعِ تَمَرَاتِ لَا يَصِيبُهُ فِي هَذَا الْيَوْمِ سُمٌّ وَلَا سُحْرٌ"**

وقال ﷺ :

**"مَنْ وَجَدْ تَمْرًا فَلَا يَفْطِرُ عَلَيْهِ ،  
وَمَنْ لَا يَجِدْ فَلَا يَفْطِرُ عَلَى الْمَاءِ فَإِنَّهُ طَهُورٌ"**

ال الحديث رواه أبو داود (٢٢٥٥) ، الترمذى (٦٥٣) ، ابن ماجة (٦٩٩)

و منها ما رواه ابن ماجة ، أن النبي ﷺ قال :

**"كُلُوا الْبَلْحَ بِالْتَمْرِ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَقُولُ  
بَقِيَ ابْنُ آدَمَ يَأْكُلُ الْجَدِيدَ بِالْعَتِيقِ"**

ال الحديث رواه ابن ماجة (٢٢٣٠) والحاكم (١٢١/٤).

# معرض السيرة النبوية





# محاضرات علمية وتربيـة

الفعاليات الثقافية تركز على تنمية الوعي بأهمية التمور كغذاء ودواء لأفراد الأسرة من خلال المطبوعات والبرامج التلفزيونية كما تخلل المهرجان محاضرات وبرامج توعية موجهة لكافة الشرائح.

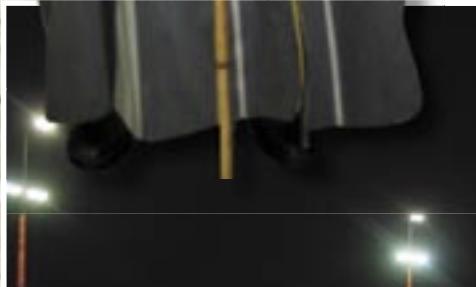


# الفعاليات المسرحية والتراث الشعبي

مهرجان المدينة المنورة الدولي الأول للتمور والأغذية احتفالية كبرى رسمت جانباً من ملامح الأثر الذي تخترنه المدينة المنورة بين جنباتها وقد شاركتنا بدعم من الجمعية التعاونية ضمن فعاليات المهرجان للتعبير عن مفهوم النخلة في حياتها بمعرض لفن التشكيلي وأخر للتصوير الضوئي بالإضافة إلى معرض للخط العربي

الدكتور / فؤاد بن طه مغربل

رئيس فرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة





شرف المكان والزمان ورؤية المهرجان وتنوع وتعدد فعالياته حقق له الخصوصية  
في تكامل الأهداف الاجتماعية والاقتصادية

فيصل بن مشاري الرحيلي

نائب رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية الصناعية بالندية المنورة

رئيس اللجنة الزراعية



# الفعاليات المصاحبة للمهرجان

حرص المهرجان على تنفيذ فعاليات متعددة تستهدف مختلف أفراد الأسرة وكافة قطاعات المجتمع من مواطنين ومتقىين وزوار وحجاج بمشاركة مختلف القطاعات الحكومية والخاصة مع مراعاة أن ترقى هذه الفعاليات لتحقيق رؤية المهرجان وأهدافه وقد صاحب المهرجان مسيرة كرنفالية لشباب المدينة المنورة

## مسابقات فنية ( النخلة في حياتنا )



اللوحة الفائزة .. وتم إهدائها إلى صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن ماجد أمير منطقة المدينة المنورة









تميز المهرجان بضخامة الحملة الاعلامية والاعلانية المصاحبة من خلال القنوات الفضائية والصحف المحلية والدولية علاوة على القنوات التلفزيونية والإذاعية المحلية بالإضافة إلى الشبكة الإلكترونية.. وقد ثمن مجلس إدارة الجمعية جهود الإعلاميين على دورهم البارز في خطة المهرجان في جوانبها الثقافية والإقتصادية والاجتماعية.





٢٠ شركة تدشن انطلاقته منتصف ذي القعده  
**أمير المدينة يرعى فعاليات "التمور" و٥ ملايين من أها، انحاج، حان**  
 في مؤتمر استهدف الإعلان عن فعاليات مهرجان "التمور" بطبيعة  
**اللجنة المنظمة: تنمية الوعي بأهمية التمور وتكريم شهادء الواجب ضمن الفعاليات**

عضوية شرفية "بالزراعية" وشهادات بـ١٠٠٠ لأسر شهادء الواجب

**عبد العزيز بن ماجد يرعى افتتاح المهرجان الدولي الأول للتمور بالمدينة**

**مهرجان**

٦٣٧ من حضور المهرجان  
 نهاد البهشـي - المدينة  
 تصوير - سامي القرـ

٦٣٨ عـدـد مـسـاءـ أولـ اـسـسـ مؤـسـسـاـ مـصـلـيـاـ مـدـدـيـاـ  
 قـصـيـاـ مـلـيـاـ ٦١ـ

وـرـقـيـاـ مـلـيـاـ ٦٢ـ  
 عـدـدـ مـنـصـدـدـ  
 المؤـنـسـ مـنـصـدـ  
 منـثـيـةـ العـرـمـ

٦٣٩ عـدـدـ مـنـصـدـدـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ فيـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ

٦٤٠ عـدـدـ مـنـصـدـدـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ

٦٤١ عـدـدـ مـنـصـدـدـ  
 المـفـقـدـةـ المـهـرجـانـ

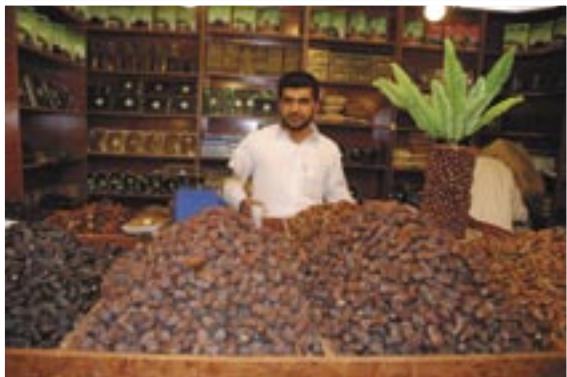
٢٠١٧ـ مـلـيـاـيـنـ نـخـلـةـ فـيـ المـدـيـنـةـ تـنـجـعـ ١١٧ـ الـفـ طـنـ تـضـمـ ١٦٥ـ صـنـفـاـ

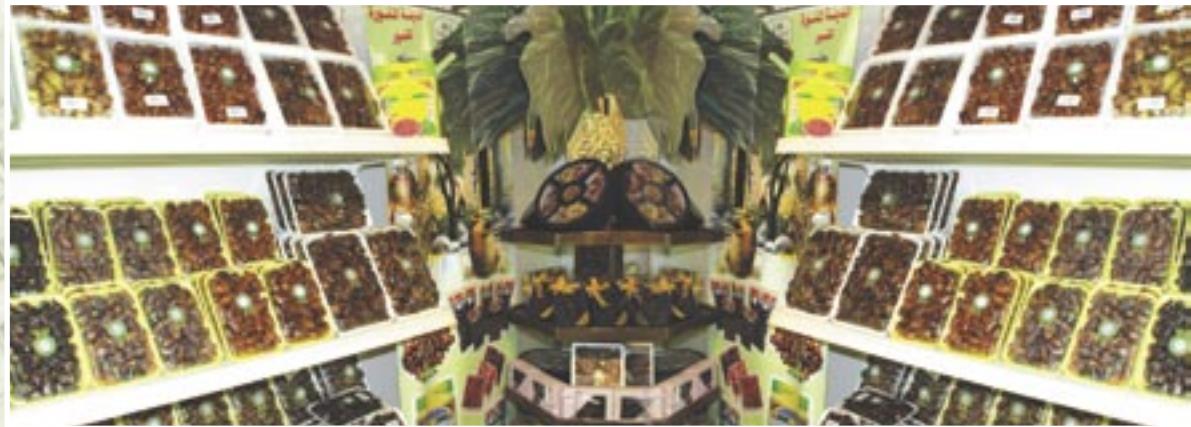
**مـسـؤـولـونـ : "ـمـهـرـجـانـ التـمـورـ"ـ يـحـقـقـ فـائـلـةـ "ـمـجـزـيـةـ"ـ ،ـ مـهـرـجـانـ عـيـ طـبـيـةـ**





# شركاء النجاح











88